LICEO "MARIA IMMACOLATA"-S. GIOVANNI ROTONDO
Prot. 0003549 del 15/05/2025
IV (Entrata)

LICEO MARIA IMMACOLATA
MIM Ministero dell'Istruzione e del Merito
UNIONE EUROPEA

Piazza Europa, 37
71013 - San Giovanni Rotondo
Foggia - Italy

liceomariaimmacolata.edu.it
fgpm05000q@istruzione.it
fgpm05000q@pec.istruzione.it

Tel.: +39 0882 45 60 19
Fax.: +39 0882 45 16 89

Cod. Fisc.: 83002000715
Cod. Mecc.: FGPM05000Q
Cod. IPA.: istsc_FGPM05000Q

Liceo Linguistico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate | Liceo Scienze Umane | Liceo Scienze Umane opz. Economico-Sociale | Liceo Musicale

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta Sez. B

Liceo Scientifico

Coordinatrice Prof. Maria Grazia Di Cosmo

DIRIGENTE SCOLASTICO:

Dott. Maurizio Gabriele Nicola PISANI

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO[1]

ANNO SCOLASTICO	TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO	**ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI**	**DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE**	**COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE**	**PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE**
2022/2023	**ALIMENTI**	**UNIFG** **Dipartimento di Scienze Agrarie-Alimenti - Risorse Naturali e Ingegneria (DAFNE).**	Sicurezza dei prodotti freschi di origine vegetale Consumer test Focus sugli alimenti: carne e latte.	Sapersi gestire autonomamente nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio. Gli studenti hanno, inoltre, acquisito la consapevolezza dei diritti e doveri e la partecipazione attiva alla vita sociale.	**L'esperienza ha prodotto significativi miglioramenti nella motivazione degli alunni**
2023/2024	**SVILUPPA LA TUA IDEA DI BUSINESS**	**UNIFG Facoltà di Economia**	**REALIZZAZIONE DI UNA START UP**	Sapersi gestire autonomamente nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio. Gli studenti hanno, inoltre, acquisito la consapevolezza dei diritti e doveri e la partecipazione attiva alla vita sociale.	**L'esperienza ha prodotto significativi miglioramenti nella motivazione degli alunni**
2023/2024	**POOL ORIENTA**	**EUROMEDITERRANEA Srl**	**Innovazione tecnologica: intelligenza artificiale e realtà aumentata.**	Sapersi gestire autonomamente nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro	**L'esperienza ha prodotto significativi miglioramenti nella**

[1] Le prove Invalsi sono requisiti di ammissione.

				di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio. Gli studenti hanno, inoltre, acquisito la consapevolezza dei diritti e doveri e la partecipazione attiva alla vita sociale.	**motivazione degli alunni**
2024/2025	**PROJECT WORK PER L' ESAME DI STATO**	**LICEO "M. IMMACOLATA"**	**PROJECT WORK PER L' ESAME DI STATO**		

Educazione Civica

A.S.	Tema trattato
2022/2023	Sostenibilità
2023/2024	Cittadinanza digitale
2024/2025	La Costituzione

Il progetto di Educazione Civica per l'anno in corso è riportato in allegato al presente documento del quale è parte integrante.

Prove INVALSI

Le prove INVALSI per l'anno scolastico 2024/2025 si sono state svolte in modalità CBT nelle seguenti date:

Date	**Prova**	**Alunni assenti** (indicare solo i numeri e non i nominativi degli alunni)
05/03/2025	Prova di Italiano	
06/03/2025	Prova di Matematica	
07/03/2025	Prova d'Inglese (**Listening e Reading)**	1
29/05/2025	Prova suppletiva di Italiano, Matematica ed Inglese	

Tutti gli alunni ammessi all'Esame di Stato nell'a.s. 2024/2025 hanno svolto le prove invalsi.

Attività progettuali (PON, progetti PTOF, ecc.)

(il testo è riportato esclusivamente a titolo di esempio)

Progetto:	Descrizione:	Partecipanti: alunne ed alunni della classe 5^B
-Giornata delle Forze Armate, -Spettacolo per l'Open day "Non abbiamo capito niente",	Partecipazione attiva con elaborati sull'importanza della pace durante la celebrazione dinanzi al monumento dei	

-progetto lettura, - incontro con l'ADMO, - incontro con l'AVIS, -Flipped-School, accountability days -partecipazione di studenti meritevoli al Giocorienta dell'Università degli Studi di Foggia, -giochi sportivi studenteschi, -"Io sono Francesco"	caduti in Piazza Europa con la Giunta comunale e il sindaco.	
Uscita didattica Teatro in lingua inglese	"Dr Jekyll and Mr Hyde"	Alunne ed alunni delle quinte
Viaggi di istruzione	Viaggio a Trieste, Lubiana e Croazia	Alunne ed alunni delle classi quinte
Orientamento	Partecipazione al salone dell'Orientamento dell'Università degli studi di Foggia. Incontro con l'Università di Mediazione Linguistica "San Domenico" di Foggia	Alunne ed alunni delle classi quinte
Certificazione linguistica: Cambridge B2	Percorso di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti. D.M. n.65/2023	Alunne ed alunni della classe 5^B
Progetti PNRR: "Web Radio", "Matrix", "Per una scelta consapevole: una bussola per orientarsi nel mondo dello STEM". Workshop extracurriculare gratuito online di pronuncia in Inglese (Modern British RP) con l'insegnante madrelingua Roy Woodhouse, dal 16-18 settembre, 3 ore	Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione. D.M. n. 65/2023	Alunne ed alunni della classe 5^B

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Statale "Maria Immacolata" di San Giovanni Rotondo ha sede centrale in piazza Europa e due succursali ubicate in Via Regina Elena e in Via Cellini; dispone, oltre che di aule normali, di strutture specifiche in relazione alle attività che si svolgono, di un laboratorio di scienze, di un laboratorio di fisica, di due aule di informatica, di un laboratorio linguistico, di una biblioteca e di una palestra.

La scuola si segnala da sempre per la particolare attenzione rivolta agli alunni/e diversamente abili: è dotata infatti di tutte le attrezzature (scivolo, montascale) previste dalla normativa vigente.

L'Istituto Magistrale "Maria Immacolata" di San Giovanni Rotondo, con i suoi indirizzi (Liceo Linguistico, Liceo Scientifico, Liceo Delle Scienze Umane, Liceo Delle Scienze Umane – opzione Economico Sociale e Liceo Scientifico – opzione Scienze Applicate, Liceo Musicale), si rivolge a giovani di età compresa tra i 13/14 anni e i 18/19 anni, residenti nel territorio compreso tra San Giovanni Rotondo, Rignano Garganico, San Marco in Lamis e Manfredonia. Tale territorio ospita popolazioni che, da un punto di vista socio – economico, sono molto variegate: San Giovanni Rotondo, tra i pochi comuni della provincia di Foggia che ha visto incrementare i propri residenti nell'ultimo censimento, è un florido centro economico di terziario (turismo e attività economiche correlate, assistenza sanitaria) e di terziario avanzato (Casa Sollievo della Sofferenza, Istituto di ricovero e cura a carattere scientifico), viceversa San Marco in Lamis e Rignano, le cui popolazioni sono in costante decremento, sono due realtà che si basano soprattutto su redditi da lavoro dipendente e in parte da quelli provenienti dalla produzione e il commercio di prodotti agricoli o prodotti derivanti dall'allevamento e della pastorizia.

L'Istituto, per la sua posizione centrale nel paese, gode di un servizio pubblico di trasporti urbano ed extraurbano adeguato ed agevole con frequenti corse per e da tutti i Comuni della provincia.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…"). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

· lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica

· la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari

· l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte

· l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche

· la pratica dell'argomentazione e del confronto

· la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale

· l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO

PECUP (Obiettivi di competenza generali – comuni a tutti i licei - e specifici per l'indirizzo)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

1. padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
2. comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
3. elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
4. identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
5. riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
6. agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
7. operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
8. utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
9. padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.
10. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storicofilosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in una dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
11. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
12. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
13. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

14. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'utilizzo sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
15. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
16. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Quadro orario del Liceo Scientifico

MATERIA	***CLASSE 1***	***CLASSE 2***	***CLASSE 3***	***CLASSE 4***	***CLASSE 5***
Lingua e letteratura italiana	*4*	*4*	*4*	*4*	*4*
Lingua Latina	*3*	*3*	*3*	*3*	*3*
Lingua e cultura straniera 1	*3*	*3*	*3*	*3*	*3*
Storia e Geografia	*3*	*3*			
Storia			*2*	*2*	*2*
Filosofia			*3*	*3*	*3*
*Matematica**	*5*	*5*	*4*	*4*	*4*
Fisica	*2*	*2*	*3*	*3*	*3*
*Scienze naturali***	*2*	*2*	*3*	*3*	*3*
Storia dell'arte	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*
Scienze motorie e sportive	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*
Religione Cattolica o Attività alternative	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*
Totale	***27***	***27***	***30***	***30***	***30***

** con Informatica al primo biennio*

***Biologia, Chimica, Scienze della Terra*

N.B. A partire dall' a.s. 2012/13, dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

2.LA STORIA DELLA CLASSE

La classe, formata da 23 alunni (13 femmine e 10 maschi), è caratterizzata da una maggior parte di allievi attenti e partecipi alle varie attività scolastiche e da un esiguo numero di studenti che devono essere, continuamente, spronati e motivati allo studio. Tra questi ultimi, vi è qualche discente che, non impegnandosi adeguatamente a casa e in classe, raggiunge con difficoltà gli obiettivi minimi di alcune discipline.

Tutti gli allievi hanno evidenziato un approccio, vivace e sollecito, nei confronti delle varie attività progettuali proposte in occasione di: open-day, rappresentazioni teatrali, viaggi di istruzione, "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento".

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano	Di Cosmo	Maria Grazia
Inglese	La Porta	Grazia
Latino	Di Cosmo	Maria Grazia
Filosofia	Grifa	Giovanni
Storia	Grifa	Giovanni
Matematica	Crisetti	Stefania
Fisica	Squarcella	Rosa
Scienze Naturali	Lombardozzi	Maria Teresa
Storia dell'Arte	Cafaro	Isabella
Scienze Motorie	Di Michele	Anna
Religione Cattolica/ Attività alternativa	Chifari	Giovanni

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	**A.S. 2022/2023**	**A.S. 2023/2024**	**A.S. 2024/2025**
Religione Materia Alternativa	Giovanni Chifari	Giovanni Chifari	Giovanni Chifari
Italiano	Maria Grazia Di Cosmo	Maria Grazia Di Cosmo	Maria Grazia Di Cosmo
Latino	Maria Grazia Di Cosmo	Maria Grazia Di Cosmo	Maria Grazia Di Cosmo
Storia	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa
Filosofia	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa
Inglese	Grazia La Porta	Grazia La Porta	Grazia La Porta
Matematica	Stefania Crisetti	Stefania Crisetti	Stefania Crisetti
Fisica	Rosa Squarcella	Rosa Squarcella	Rosa Squarcella
Scienze Naturali	Eleanna Ciavarella/ Michela Longo	Maria Teresa Lombardozzi	Maria Teresa Lombardozzi
Storia Dell'arte	Antonia Anna Ciuffreda	Isabella Cafaro	Isabella Cafaro
Sc. Motorie E Sport.	Anna Di Michele	Anna Di Michele	Anna Di Michele

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	**n. iscritti**	**n. inserimenti**	**n. trasferimenti**	**n. ammessi alla classe successiva o all'Esame di Stato.**
2022/2023	**24**		**2**	**24**
2023/2024	**23**	**2**	**3+1 all'estero**	**22**

2024/2025	23	1 ritorno dall'estero		NON DISPONIBILE

Il Consiglio di Classe, a partire dal mese di settembre, ha previsto delle aree tematiche in cui creare percorsi trasversali e multidisciplinari.

AREE TEMATICHE				
LAVORO	VIAGGIO	MEMORIA	BELLEZZA	SVILUPPO ECOSOSTENIBILE

PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE- OSA- ATTIVITA' E METODOLOGIE

ITALIANO

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE

Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione	**Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare**	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Giacomo Leopardi. L'età postunitaria. Giovanni Verga. Il Decadentismo. Gabriele D'Annunzio. Giovanni Pascoli. Movimenti di avanguardia in Italia e in Europa nel primo Novecento. Italo Svevo. Luigi Pirandello. Giuseppe Ungaretti. Eugenio Montale.	Lezione frontale – Lezione dialogata –
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	**Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare**	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi		
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni	**Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare**	Sviluppo delle capacità di fare proprie le informazioni acquisite rielaborandole criticamente, nell'intento di fornire interpretazioni personali		
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	**Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare**	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi		

MATERIA: LATINO

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione	**Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare.**	Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana, avendo consapevolezza delle loro radici latine	L'età giulio – claudia. La favola di Fedro. Seneca. L'epica e la satira: Lucano e Persio. Petronio. Silio Italico. Plinio il Vecchio. Dall'età dei Flavi al principato di Adriano. Marziale. La satira, l'oratoria e l'epistolografia: Giovenale e Plinio il Giovane. Quintiliano. Tacito. Dall'età degli Antonini al V secolo. Apuleio. Agostino	Lezione frontale – Lezione dialogata – Ricerca individuale e / o di gruppo – Scoperta guidata – Cooperative learning – Classe capovolta
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	**Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare**	Padroneggiare gli strumenti espressivi nella comunicazione orale Padroneggiare le tecniche di scrittura dei testi di tipo espositivo e argomentativo		
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni	**Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare**	Decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera o di un autore		
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, letteraria, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	**Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale.**	Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea		
Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini	**Competenze sociali e civiche**	Possedere un'adeguata capacità d'introspezione, fondata su una buona autostima e una equilibrata visione della società, e improntata alla consapevole possibilità di poter essere fautori di un miglioramento personale e collettivo.		

Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro	**Competenze sociali e civiche**	Intervenire in una discussione esponendo in modo logico e persuasivo la propria opinione sulle scelte traduttive fatte, sulla propria interpretazione /contestualizzazione di un brano d'autore o su un argomento/tema di studio/ approfondimento.		
Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare	**Competenza digitale**	Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale		

Materia: FILOSOFIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	Comunicazione nella madrelingua	Utilizzare il lessico e esporre con chiarezza ed efficacia le conoscenze filosofiche apprese sia in forma orale che scritta.	Irrazionalismo e condizione esistenziale negli autori di inizio Ottocento. Esistenza ed essenza. Ontologia e metafisica classica. Capitale e lavoro in Marx, i maestri del sospetto, natura e cultura, Husserl ed Heidegger, fede e secolarismo, da Kierkegaard a Nietzche.	Attività dialogica ed ascesa alle vette del sapere assoluto Lezione frontale Dialogo didattico Utilizzo dosato e controllato di mappe funzionali all'addestramento ed all'esercizio della ragione critica.
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni.	Imparare ad imparare	Utilizzare, attraverso analogie e differenze, la conoscenza delle categorie fondamentali della filosofia per un confronto con l'attuale, o la propria, ottica interpretativa.		
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione filosofica, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.	Consapevolezza ed espressione culturale	Cogliere di ogni tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.		
Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro	Competenze sociali e civiche	Esprimere le proprie idee per un confronto critico-costruttivo.		

Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento per fare ricerca e per comunicare	Competenze digitale	Effettuare ricerche per approfondimenti utili alla realizzazione di un compito, selezionando le informazioni e documentando gli esiti, attraverso strumenti digitali e multimediali		

Materia: Storia

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione	**Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare**	Legge e affronta le diverse fonti. Sviluppa un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizza e schematizza un testo espositivo di natura storica, coglie i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare).	L'età dell'imperialismo e la prima guerra mondiale L'età dei totalitarismi e la seconda guerra mondiale Il mondo bipolare: dalla guerra fredda alla dissoluzione dell'URSS L'Italia Repubblicana.	Lezione frontale – Lezione dialogata – Ricerca individuale e / o di gruppo – Scoperta guidata – Cooperative learning – Classe capovolta
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	**Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare**	Rielabora ed espone i temi trattati cogliendo relazioni di affinità – continuità e diversità – discontinuità fra civiltà diverse e concetti generali relativi a istituzioni statali, sistemi politici e giuridici, tipi di società e cultura.		
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni	**Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare**	Sviluppa la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione.		

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, letteraria, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	**Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare**	Guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente e maturare la propria identità personale.		
Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini	**Competenze sociali e civiche**	Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.		
Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro	**Competenze sociali e civiche**	Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri		
Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per	**Competenza digitale**	Utilizza strumenti di comunicazione visiva e multimediale		

fare ricerca e per comunicare				

MATERIA: INGLESE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
•Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento • E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari • Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni • Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio	- sa comunicare in lingua straniera -Sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione -sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni.	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione. -Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera. -Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo - Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. -Utilizza le nuove tecnologie per fare	-The Victorian Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age (O.Wilde, Dickens, R.L. Stevenson). -The Modern Age: historical and social context (Freud, Bergson, WW1); the main literary forms; the main writers and works of the age. (Joyce, Woolf) -The Contemporary Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age (Dystopian novel and G.Orwell, J. Kerouac, J. Steinbeck) .	Dialogo didattico Cooperative Learning Uso costante L2 Ricorso a fonti autentiche

		ricerche, approfondire argomenti.		

Materia: MATEMATICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;	● **Imparare a imparare** ● **Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie**	Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	● Individuare le principali proprietà di una funzione ● Apprendere il concetto di limite di una funzione ● Calcolare i limiti di funzioni ● Calcolare i limiti di successioni ● Studiare il comportamento di una serie ● Apprendere il concetto di derivata di una funzione ● Calcolare la derivata di una funzione ● Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili ● Studiare i massimi, i minimi e i flessi di una funzione ● Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale ● Applicare lo studio di funzioni ● Risolvere un'equazione in modo approssimato ● Apprendere il concetto di integrazione di una funzione ● Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni anche non elementari ● Calcolare gli integrali definiti di funzioni anche non elementari ● Usare gli integrali per calcolare aree e	● Dialogo didattico, ● Cooperative Learning, ● Classe capovolta
saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;	● **Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie**	Riconoscere e concettualizzare un problema, saper applicare procedure e metodi, riconoscere i dati e trovare le relazioni necessarie alla soluzione, utilizzare correttamente i dati, proporre una strategia risolutiva, procedere nella risoluzione seguendo la logica sequenziale.		
saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	● **Spirito di iniziativa e imprenditorialità**	Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.		
Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella	● **Imparare a imparare** ● **Competenza digitale**	Effettuare ricerche utili alla soluzione di un problema o all'espletamento di un compito utilizzando fonti diverse, distinguendo quelle attendibili da quelle inaffidabili, partecipare a comunità (classi) virtuali intervenendo in modo corretto a discussioni e/o condivisioni,		

formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi		documentare un lavoro attraverso gli strumenti digitali e multimediali.	volumi di elementi geometrici ● Apprendere il concetto di equazione differenziale ● Risolvere alcuni tipi di equazioni differenziali del primo ordine.	
elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;	● **Comunicazione nella madrelingua**	Elaborare una relazione o rispondere ad un questionario su un'attività svolta singolarmente o in gruppo.		
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.	● **Competenze sociali e civiche**	Lavorare in gruppo, proponendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri, svolgere responsabilmente il proprio compito.		

Materia: FISICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;	● **Imparare a imparare** ● **Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie**	Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	● Individuare i principi fisici di un fenomeno ● Apprendere il concetto di velocità come derivata dello spazio, di accelerazione come derivata della velocità, di corrente come derivata della carica ● Apprendere i concetti che stanno alla base della teoria della relatività ● Applicare le equazioni di Maxwell ai vari fenomeni elettromagnetici ● Studiare l'andamento di carica e scarica di un condensatore ● Risolvere un'equazione in modo approssimato ● Apprendere il concetto di	● Dialogo didattico, ● Cooperative Learning, ● Classe capovolta
saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;	● **Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie**	Riconoscere e concettualizzare un problema, saper applicare procedure e metodi, riconoscere i dati e trovare le relazioni necessarie alla soluzione, utilizzare correttamente i dati, proporre una strategia risolutiva,		

		procedere nella risoluzione seguendo la logica sequenziale.	integrazione di una funzione ● Apprendere il concetto di equazione differenziale ● Risolvere alcuni tipi di equazioni differenziali del primo ordine. ● Comprendere le conseguenze della relatività ristretta e generale ● Saper applicare le leggi della fisica quantistica ● Comprendere i fenomeni nucleari: radioattività, fusione e fissione.	
saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	● **Spirito di iniziativa e imprenditorialità**	Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.		
Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi	● **Imparare a imparare** ● **Competenza digitale**	Effettuare ricerche utili alla soluzione di un problema o all'espletamento di un compito utilizzando fonti diverse, distinguendo quelle attendibili da quelle inaffidabili, partecipare a comunità (classi) virtuali intervenendo in modo corretto a discussioni e/o condivisioni, documentare un lavoro attraverso gli strumenti digitali e multimediali.		
elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;	● **Comunicazione nella madrelingua**	Elaborare una relazione o rispondere ad un questionario su un'attività svolta singolarmente o in gruppo.		
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.	● **Competenze sociali e civiche**	Lavorare in gruppo, proponendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri, svolgere responsabilmente il proprio compito.		

MATERIA: SCIENZE NATURALI

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE

elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;	**Comunicazione nella madrelingua**	Elaborare una relazione o rispondere ad un questionario su un'attività svolta singolarmente o in gruppo.	Chimica organica: gli idrocarburi, le principali famiglie di composti organici. Biochimica: le biomolecole. Scienza della terra: la tettonica delle placche, terremoti e vulcani.	Dialogo didattico, Cooperative Learning, Classe capovolta.
identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;	**Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie**	Riconoscere e concettualizzare un problema, saper applicare procedure e metodi, riconoscere i dati e trovare le relazioni necessarie alla soluzione, utilizzare correttamente i dati, proporre una strategia risolutiva, procedere nella risoluzione seguendo la logica sequenziale.		
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.	**Competenze sociali e civiche**	Lavorare in gruppo, proponendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri, svolgere responsabilmente il proprio compito.		
utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento , per fare ricerca e per comunicare.	**Competenza digitale** **Imparare ad imparare**	Effettuare ricerche utili alla soluzione di un problema o all'espletamento di un compito utilizzando fonti diverse, distinguendo quelle attendibili da quelle inaffidabili, partecipare a comunità (classi) virtuali intervenendo in modo corretto a discussioni e/o condivisioni, documentare un lavoro attraverso gli strumenti digitali e multimediali.		
padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	**Comunicazione nella madrelingua** **Comunicazione nelle lingue straniere**	Comprendere il linguaggio e il simbolismo caratteristico delle scienze, esprimersi su argomenti di carattere scientifico utilizzando il linguaggio specifico disciplinare.		

Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE

elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	**Comunicazione nella madrelingua**	Elaborare una relazione, analizzare un'opera d'arte secondo quattro livelli di lettura. Utilizzo del linguaggio e della nomenclatura specifica	La Storia dell'arte: Romanticismo, Realismo, Impressionismo e Postimpressionismo. Espressionismo, Cubismo, Futurismo. L'arte fra le due guerre: Il Surrealismo, l'Astrattismo e la Metafisica. Disegno: Il disegno architettonico e la progettazione di una unità abitativa	Utilizzo della piattaforma Google Suite, parte strutturante del progetto d'Istituto denominato M@gischool, in cui l'attività didattica diventa interattiva e collaborativa. Gli alunni producono, documenti di analisi e studio delle opere d'arte, utilizzando vari software. Dialogo didattico, Cooperative Learning, Classe capovolta, metodologia semplificata dall'utilizzo della piattaforma
riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	**Consapevolezza ed espressione culturale**	Saper collocare un'opera d'arte nel suo periodo inquadrandone le motivazioni, il significato e i condizionamenti storici e culturali. Saper individuare cosa avviene, parallelamente in Europa		
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;	**Competenze sociali e civiche**	Lavorare in gruppo, in maniera attiva, lasciando spazio al confronto, con rispetto per le idee altrui. Sapersi coordinare, avendo capacità organizzativa allo scopo di raggiungere l'obiettivo fissato		
utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.	**Competenza digitale** **Imparare ad imparare**	Utilizzo di software didattici per la presentazione dei propri lavori, anche in maniera articolata. Utilizzo del software CAD per il disegno e la progettazione al computer		

Materia: Scienze Motorie

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Identità e conoscenza di sé.	Imparare ad imparare **Progettare comunicare**	Riconoscere i propri limiti e potenzialità a riguardo dell'evoluzioni sul proprio vissuto scolastico.	Elaborare risposte adeguate in situazioni complesse e non conosciute.	Lezione frontale Cooperative Learning
Identità e relazione con gli altri Identità e orientamento negli ambienti	**Collaborare e partecipare** **Agire in modo autonomo e consapevole** **Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni**	Riconoscere gli elementi fisiologici e motori delle diverse discipline sportive. Utilizzare strategie di gioco adeguate e dare il proprio contributo nelle attività di gruppo. Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione	Gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in funzione all'attività motoria da svolgere. Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini personali.	Problem Solving Esercitazioni pratiche.

	Acquisire e interpretare l'informazione.	di infortuni e assumere comportamenti corretti nelle varie situazioni.	Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra e a scuola.	

Moduli DNL con metodologia CLIL

I due moduli di una **disciplina non linguistica (DNL)** in lingua straniera previsti dalle Indicazioni Nazionali, con la metodologia **CLIL**, non sono stati svolti. Il loro mancato svolgimento è dovuto all'assenza di docenti certificati per impartire tale tipo di insegnamento. La presenza di docenti certificati è essenziale per assicurare un'appropriata integrazione delle lingue straniere nei contenuti disciplinari, riducendo così il rischio di compromettere l'efficacia e l'obiettivo pedagogico delle lezioni.

VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per disciplina a quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte.	Discipline con verifiche scritte o grafiche e orali: n. 5 Discipline con verifiche orali o orali e pratiche: n. 5

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze acquisito in Educazione Civica accertato mediante specifiche verifiche svolte dai docenti coinvolti.

Griglie di valutazione

Le griglie di valutazione adottate per le prove scritte e orali nelle diverse discipline sono state quelle elaborate dai Dipartimenti Disciplinari ad inizio anno scolastico.

Le griglie di valutazione per le discipline oggetto della prima e della seconda prova scritta sono riportate in allegato al presente documento del quale perciò sono parte integrante.

CREDITO SCOLASTICO

(art. 11 c.1 - OM n. 55 del 22/03/2024)

DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M < 6	-	-	7 - 8
M = 6	7 – 8	8 – 9	9 – 10
6< M ≤ 7	8 – 9	9 – 10	10 – 11
7< M ≤ 8	9 – 10	10 – 11	11 - 12
8< M ≤ 9	10 – 11	11 – 12	13 – 14
9< M ≤ 10	11 – 12	12 – 13	14 - 15

Seconda prova scritta

Le tappe che hanno portato alla preparazione della seconda prova scritta sono state i seguenti:

- **29 aprile 2025: Dipartimenti Disciplinari**

a) analisi normativa (OM n. 55 del 22/03/2024, quadri di riferimento allegati al D.M. n. 769 del 2018)

b) Redazione prova e della griglia di valutazione per la simulazione della seconda prova scritta.

- **13 maggio 2025: simulazione seconda prova scritta.**

Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	**NUOVO RELIGIONE E RELIGIONI + CD ROM BIBBIA GERUSALEMME/ VOLUME UNICO** *BOCCHINI SERGIO- EDB EDIZ.DEHONIANE BO(CED)*
ITALIANO	**-DIVINA COMMEDIA (LA) 2015 + EBOOK / EDIZIONE INTEGRALE** *ALIGHIERI DANTE -ed. PETRINI* **-I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI Vol. 5.1- GIACOMO LEOPARDI** **Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria** **-I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI Vol. 5.2- DALL'ETA' POSTUNITARIA AL PRIMO NOVECENTO** **Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria** **-I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI Vol. 6- DAL PERIODO TRA LE DUE GUERRE AI GIORNI NOSTRI Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria**
LATINO	**MUSAE COMITES- VIAGGIO NELLA STORIA DELLA LETTERATURA LATINA VOL.3 edizione blu** **Paolo Fedeli, Ermanno Malaspina, Luc Antonelli**
STORIA	**LA STORIA- PROGETTARE IL FUTURO- IL NOVECENTO E L'ETA' ATTUALE** **Alessandro Barbero, Chiara Frugoni, Carla Sclarandis**
FILOSOFIA	**MERAVIGLIA DELLE IDEE -3^ ED.** *MASSARO DOMENICO - PARAVIA*
INGLESE	**-PERFORMER B2-Student's book- seconda edizione di Performer First Tutor Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton** **-PERFORMER B2-Workbook- seconda edizione di Performer First Tutor Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton** **-PERFORMER SHAPING IDEAS- FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE** **Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton**
MATEMATICA	**MATEMATICA.BLU 2.0 3^ ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM)** *BERGAMINI MASSIMO / BAROZZI GRAZIELLA / TRIFONE- ed. ZANICHELLI*
FISICA	**IL NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI. BLU- INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE- RELATIVITA' E QUANTI- terza edizione** **Ugo Amaldi**
SCIENZE NATURALI	**- CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH (SECONDA EDIZIONE)- CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE** *VALITUTTI – TADDEI – MAGA - MACARIO - ed. ZANICHELLI* **-GEOLOGICA- CAPIRE LE SCIENZE DELLA TERRA** **Maurizio Santilli**
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	**- DISEGNO VOL B / GEOMETRIA DESCRITTIVA, ARTE, PROGETTO** *MORASSO EMILIO - ed. ELECTA SCUOLA* **- CRICCO DI TEODORO (IL) 5. VERS. ROSSA MULTIMEDIALE (LDM) / ITINERARIO NELL'ARTE. DALL'ART NOVEAU AI GIORNI NOSTRI- TERZA EDIZIONE** CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO PAOLO -ed. ZANICHELLI

SC. MOTORIE E SPORTIVE	**SULLO SPORT / CONOSCENZA, PADRONANZA, RISPETTO DEL CORPO** *DEL NISTA PIER LUIGI / PARKER JUNE/ TASSELLI ANDREA - ed. D'ANNA*

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 05/05/2025.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	*DISCIPLINA*	*FIRMA*
Prof. Maria Grazia Di Cosmo	Italiano	Maria Grazia Di Cosmo
Prof. Maria Grazia Di Cosmo	Latino	Maria Grazia Di Cosmo
Prof. Grazia La Porta	Inglese	Grazia La Porta
Prof. Giovanni Grifa	Filosofia	Giovanni Grifa
Prof. Giovanni Grifa	Storia	Giovanni Grifa
Prof. Stefania Crisetti	Matematica	Stefania Crisetti
Prof. Rosa Squarcella	Fisica	Rosa Squarcella
Prof. Maria Teresa Lombardozzi	Scienze Naturali	Maria Teresa Lombardozzi
Prof. Isabella Cafaro	Storia dell'Arte	Isabella Cafaro
Prof. Anna Di Michele	Scienze Motorie	Anna Di Michele
Prof. Giovanni Chifari	Religione	Giovanni Chifari

LA COORDINATRICE
Prof. Maria Grazia Di Cosmo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Maurizio Gabriele Nicola PISANI

Allegati

- Programmazione di Educazione Civica
- Griglie di valutazione 1^ prova
- Griglia di valutazione 2^ prova
- Programmi disciplinari[2]

[2] I programmi disciplinari svolti saranno allegati al termine delle lezioni.

LICEO STATALE "MARIA IMMACOLATA"
SAN GIOVANNI ROTONDO
PROGETTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA DEL CdC

Anno Scolastico 2024/2025

Classe - 5B Scientifico

Referente: Di Cosmo Maria Grazia

METODOLOGIA DIDATTICA

Ex cathedra
Metodo induttivo
Metodo deduttivo
Didattica laboratoriale
Problem solving
Problem posing
Mastery learning
Classe capovolta
Cooperative learning
Didattica Breve
Brain Storming

STRUMENTI E MEZZI

Libro di testo
Quaderno degli appunti
Laboratorio
Sussidi audio – visivi
Computer
LIM

VERIFICHE SOMMATIVE

Prove strutturate
Prove semistrutturate
Altro

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

comunicazione nella madrelingua;
comunicazione nelle lingue straniere;
competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
competenza digitale;

imparare a imparare;
competenze sociali e civiche;
spirito di iniziativa e imprenditorialità;
consapevolezza ed espressione culturale.

Attività di recupero in itinere:

Riduzione dei contenuti
Schematizzazione dei contenuti

Verifica dopo l'attività di recupero:

- prova strutturata
- prova semistrutturata
- Altro

Tematiche: (prendere dal prontuario cliccando sul link sottostante)

- la Patria e la comune identità europea;
- nascere, crescere e convivere in un Paese chiamato Italia;
- le Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione Europea e degli Organismi Internazionali;
- bandiera e inno nazionale;
- legalità e contrasto alle mafie.

https://docs.google.com/document/d/1McFj9YVZwooBJzGPAJzI_kx9vnRU87wC/edit?usp=sharing&ouid=118281717150547416556&rtpof=true&sd=true

Il consiglio di classe decide di suddividere le materie tra il primo e il secondo quadrimestre tenendo conto del curriculum.

Esempio: se le materie di indirizzo sono nove, cinque docenti svolgeranno le loro ore e le verifiche durante il primo quadrimestre, quattro docenti durante il secondo quadrimestre e/o viceversa.

Nelle ore previste per ogni materia è compresa la verifica.

Tavole di programmazione 1° Quadrimestre

Discipline coinvolte	N° ore per quadrimestre	Obiettivi/Competenze	Contenuti
Italiano	**5**	Sviluppare il senso e l'impegno civico e politico	Conoscere l'organo direttivo e decisionale dell'amministrazione comunale
Latino	**3**	Sviluppare il senso e l'impegno civico e politico	Organizzazione del Comune

Fisica	**3**	SVILUPPARE Competenze sociali e civiche, attraverso un ambiente di apprendimento democratico, in cui promuovere la discussione, la comunicazione, il lavoro cooperativo, la contestualizzazione dei saperi nella realtà, l'empatia, la responsabilità, l'educazione alla legalità mediante la definizione e la condivisione delle regole	ANALISI di alcuni articoli della costituzione italiana
Inglese	**3**	"The USA and Italian Governaments" alla vigilia del rinnovo del mandato del Presidente degli Stati uniti d'America	The "check-and-balances system". The Judicial Power, The Legislative Power, Schedule of Elections, political parties and their symbols.
Filosofia	**3**	Istituzioni ed identità politica come consapevolezza di appartenenza.	La riflessione filosofica sulla natura degli Stati di diritto.
	Totale ore 17		

Tavole di

programmazione 2° Quadrimestre

Discipline coinvolte	N° ore per quadrimestre	Obiettivi/Competenze	Contenuti
Scienze Naturali	**3**	Comprendere l'importanza di regole condivise; conoscerle e rispettarle anche nel contesto scolastico. - Imparare a riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni, favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali di rispetto e cura verso le cose. Rafforzare il concetto di "appartenenza" come cittadino italiano ed europeo. Comprendere la cultura della legalità, l'insieme dei diritti e dei doveri che ogni cittadino ha e deve svolgere per permettere	Legalità e contrasto alle mafie: l'ecomafia e il traffico di rifiuti.

		una sana convivenza tra l'individuo, la collettività ma anche l'ambiente.	
Storia dell'Arte	**3**	Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie. Patrimonio e legislazione	Il ruolo dei Monuments Men.
Religione	**4**	Riconoscere il senso e il valore della Costituzione come Legge suprema dell'ordinamento giuridico italiano. Cogliere l'apporto cristiano nella stesura di alcuni numeri della Costituzione. Approfondire la diaconia politica di Giuseppe Dossetti e Giorgio La Pira.	I valori della Costituzione. L'apporto di Giuseppe Dossetti e Giorgio La Pira.
Scienze Motorie	**3**	Promuovere comportamenti legali ed etici nello sport e nella vita.	L'importanza della legalità nello sport e nella vita. Fair play sportivo. Doping.
Storia	**3**	La Costituzione italiana come spazio dialettico di espressione individuale.	Storia della Costituzione Italiana dopo le tragedie del Novecento.
	Totale ore 16		

VALUTAZIONE

Ogni docente decide quale verifica proporre agli alunni e le tempistiche. Ogni docente (dopo la verifica) inserisce il proprio voto sul registro elettronico e il referente di Ed. Civica propone il voto finale tenendo conto delle verifiche svolte dai singoli docenti.

Valutazione delle competenze

Competenze	Evidenze	Livello di padronanza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato

Competenza alfabetica funzionale	Lo studente comprende e usa le informazioni da documenti di vario tipo:	solo se guidato	in modo elementare	in modo adeguato	con piena consapevolezza
	Lo studente comunica in forma orale:	in modo approssimativo	in modo elementare	in modo adeguato	in modo ricco ed efficace
	Lo studente comunica in forma scritta:	in modo approssimativo	in modo elementare	in modo adeguato	in modo ricco ed efficace
	Media:	1 punto	2 punti	3 punti	4 punti
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Lo studente seleziona, analizza e confronta le informazioni e le conoscenze derivate dall'esperienza personale e di altri:	solo se guidato	in modo autonomo ma elementare	in modo adeguato	in modo organizzato e critico
	Lo studente lavora con gli altri:	in modo passivo	con compiti da esecutore	agisce in modo propositivo e prende decisioni	si assume responsabilità e aiuta i compagni
	Media:	1 punto	2 punti	3 punti	4 punti
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Lo studente e applica il pensiero e la comprensione matematica per risolvere problemi	in modo approssimativo	in modo elementare	in modo adeguato	in modo ricco ed efficace
	Lo studente comprende i cambiamenti determinati dall'attività umana e la responsabilità individuale del cittadino.	non adeguatamente	parzialmente e in maniera nozionistica	adeguatamente e con una rielaborazione soggettiva	con piena consapevolezza, riconoscendo il proprio ruolo attivo
	Media:	1 punto	2 punti	3 punti	4 punti
Competenza digitale	Lo studente conosce il funzionamento e l'utilizzo di dispositivi, software e reti:	in modo poco consapevole	in modo meccanico	in modo consapevole	in modo critico
	Media:	1 punto	2 punti	3 punti	4 punti

Tabella di conversione per valutazione in decimi													
Somma punteggio:	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Valutazione in decimi:	4	4½	5	5½	6	6½	7	7½	8	8½	9	9½	10

Livello di competenza

4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1]. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori dalla scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori della scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone e la comunità.

Valutazione Formativa

Indicatori	**Descrittori**	**Livello**			
		Avanzato	**Adeguato**	**Base**	**Non raggiunto**
Disponibilità ad apprendere	Partecipa e interviene nelle attività svolte in sincrono (ascolta con attenzione, prende appunti, interviene nelle discussioni, fa domande) manifestando interesse e curiosità per i temi trattati. È puntuale nella restituzione delle consegne (compiti per casa, lavori). Svolge le verifiche sommative nei modi e nei tempi programmati.				
Disponibilità a lavorare in gruppo	Partecipa ai lavori di gruppo riconoscendo e/o accettando il proprio ruolo e rispettando le regole che il gruppo si dà. Arricchisce le discussioni con apporti personali (fa proposte) e ascolta i compagni. Collabora fattivamente all'elaborazione di un prodotto.				

Autonomia	Acquisisce le informazioni necessarie per svolgere un'attività e compie scelte operative dimostrando di sapersi orientare. Sa decidere quando è il momento di chiedere aiuto e scegliendone la giusta modalità. Dimostra di saper utilizzare con sicurezza le risorse a disposizione e riesce a realizzare un prodotto finale.				
Responsabilità personale e sociale	Sa prevedere e valutare le conseguenze delle proprie azioni e interpretazioni, rispondendo di esse con giustificazioni e argomentazioni plausibili. Dimostra capacità di giudizio e di scelta, ma sa anche assumersi impegni precisi, che porta a termine manifestando tenacia e perseveranza. Sa assumere rischi controllati, frutto di scelte personali e consapevoli.				
Autovalutazione	È in grado di valutare il proprio lavoro sia da un punto di vista metodologico sia da un punto di vista qualitativo (qualità del prodotto realizzato) allo scopo di migliorare le proprie modalità decisionali e gestionali, in funzione del miglioramento della qualità della propria attività.				

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA (ITALIANO)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE <u>TIPOLOGIA A</u> (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI		**DESCRITTORI (MAX 60 pt)**				
	4	**8**	**12**	**15**	**17**	**20**
-IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE, ORGANIZZAZIONE DEL TESTO - COESIONE E COERENZA TESTUALE	Testo confuso ed incoerente.	Testo sviluppato in modo schematico e/o non sempre coerente.	Testo abbastanza lineare con collegamenti logici semplici.	Testo nel complesso lineare e di discreta organicità espositiva.	Testo complessivamente apprezzabile per organicità espositiva.	Testo coerente, organico, logicamente ben strutturato.
	4	**8**	**12**	**15**	**17**	**20**
-RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE -CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA	Lessico inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta con gravi errori di punteggiatura e morfosintassi.	Lessico generico e ripetitivo. Diffusi errori ortografici e/o sintattici e/o di punteggiatura.	Lessico adeguato, tendente al generico. Forma semplice ma nel complesso corretta. Qualche errore morfosintattico/di punteggiatura, ma	Lessico adeguato. Lievi imprecisioni sul piano morfosintattico e/o nella punteggiatura.	Lessico appropriato. Forma corretta nella morfosintassi. Punteggiatura sostanzialmente efficace.	Lessico variegato e appropriato. Forma corretta e fluida, piena padronanza di sintassi e punteggiatura.

PUNTEGGIATURA

non grave.

	4	8	12	15	17	20
-AMPIEZZA E PRECISIONE DI CONOSCENZE E RIFERIMENTI CULTURALI -ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE	Conoscenze personali e valutazione critica assenti o carenti, con fraintendimenti, incomplete.	Riferimenti culturali e valutazione critica limitati, generici, e/o superficiali.	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	Conoscenze pertinenti, rielaborazione critica discreta.	Conoscenze sicure e approfondite. Rielaborazione critica buona.	Conoscenze esaurienti e ben strutturate. Rielaborazione critica originale e personale.
PUNTEGGIO PARTE GENERALE	____/100					

INDICATORI SPECIFICI		**DESCRITTORI (MAX 40 pt)**				
	3	**5**	**7**	**9**	**11**	**12**
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI DALLA CONSEGNA	Non rispetta alcun vincolo.	Rispetto parziale/incompleto.	Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti.	Rispetto adeguato dei vincoli posti.	Rispetto puntuale dei vincoli posti.	Rispetto completo dei vincoli posti.
	4	**6**	**9**	**11**	**13**	**14**
-CAPACITÀ DI COMPRENDERE SENSO COMPLESSIVO E SNODI TEMATICI E STILISTICI DEL TESTO -PUNTUALITÀ ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (SE RICHIESTA)	Comprensione e analisi assenti o con gravi fraintendimenti.	Comprensione e analisi confuse e lacunose, parziali, non sempre corrette.	Comprensione ed analisi semplici ma sostanzialmente corrette.	Comprensione ed analisi corrette e complete.	Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite
	4	**6**	**9**	**11**	**13**	**14**
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	Interpretazione schematica e/o parziale	Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	Interpretazione corretta , sicura e approfondita	Interpretazione precisa, approfondita e articolata	Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA	_____/100					
PUNTEGGIO TOTALE	_____/100	_____/20 (dividere il punteggio in centesimi per 5 ed eventualmente arrotondare)				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE <u>TIPOLOGIA B</u> (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	4	8	12	15	17	20
-IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE, ORGANIZZAZIONE DEL TESTO - COESIONE E COERENZA TESTUALE	Testo confuso ed incoerente.	Testo sviluppato in modo schematico e/o non sempre coerente.	Testo abbastanza lineare con collegamenti logici semplici.	Testo nel complesso lineare e di discreta organicità espositiva.	Testo complessivamente apprezzabile per organicità espositiva.	Testo coerente, organico, logicamente ben strutturato.
	4	8	12	15	17	20
-RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE -CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Lessico inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta con gravi errori di punteggiatura e morfosintassi.	Lessico generico e ripetitivo. Diffusi errori ortografici e/o sintattici e/o di punteggiatura.	Lessico adeguato, tendente al generico. Forma semplice ma nel complesso corretta. Qualche errore morfosintattico/di punteggiatura, ma non grave.	Lessico adeguato. Lievi imprecisioni sul piano morfosintattico e/o nella punteggiatura.	Lessico appropriato. Forma corretta nella morfosintassi. Punteggiatura sostanzialmente efficace.	Lessico variegato e appropriato. Forma corretta e fluida, piena padronanza di sintassi e punteggiatura.
	4	8	12	15	17	20
-AMPIEZZA E PRECISIONE DI CONOSCENZE E RIFERIMENTI CULTURALI -ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE	Conoscenze personali e valutazione critica assenti o carenti, con fraintendimenti, incomplete.	Riferimenti culturali e valutazione critica limitati, generici, e/o superficiali.	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	Conoscenze pertinenti, rielaborazione critica discreta.	Conoscenze sicure e approfondite. Rielaborazione critica buona.	Conoscenze esaurienti e ben strutturate. Rielaborazione critica originale e personale.
PUNTEGGIO PARTE GENERALE	_____/100					

INDICATORI SPECIFICI		DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	3	5	7	9	11	12
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	Assente o errata.	Parziale e/o approssimativa.	Sostanzialmente corretta seppur semplice.	Corretta e precisa.	Corretta, articolata ed esauriente.	Corretta, articolata, esauriente, approfondita.
	4	6	9	11	13	14
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	Elaborato incoerente e disorganico.	Elaborato confuso e a volte non lineare.	Elaborato sviluppato in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico.	Elaborato sviluppato in modo coerente.	Elaborato sviluppato in modo coerente e, organico. Buon uso dei connettivi.	Elaborato del tutto coerente e organico; ottimo uso dei connettivi.
	4	6	9	11	13	14
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	Carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati.	Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari e/o generici.	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali.	Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali.	Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali.	Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali.

PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA	_____/100					
PUNTEGGIO TOTALE	_____/100	_____/20 (dividere il punteggio in centesimi per 5 ed eventualmente arrotondare)				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C
(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	4	**8**	**12**	**15**	**17**	**20**
-IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE, ORGANIZZAZIONE DEL TESTO - COESIONE E COERENZA TESTUALE	Testo confuso ed incoerente.	Testo sviluppato in modo schematico e/o non sempre coerente.	Testo abbastanza lineare con collegamenti logici semplici.	Testo nel complesso lineare e di discreta organicità espositiva.	Testo complessivamente apprezzabile per organicità espositiva.	Testo coerente, organico, logicamente ben strutturato.
	4	**8**	**12**	**15**	**17**	**20**
-RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE -CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Lessico inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta con gravi errori di punteggiatura e morfosintassi.	Lessico generico e ripetitivo. Diffusi errori ortografici e/o sintattici e/o di punteggiatura.	Lessico adeguato, tendente al generico. Forma semplice ma nel complesso corretta. Qualche errore morfosintattico/di punteggiatura, ma non grave.	Lessico adeguato. Lievi imprecisioni sul piano morfosintattico e/o nella punteggiatura.	Lessico appropriato. Forma corretta nella morfosintassi. Punteggiatura sostanzialmente efficace.	Lessico variegato e appropriato. Forma corretta e fluida, piena padronanza di sintassi e punteggiatura.
	4	**8**	**12**	**15**	**17**	**20**
-AMPIEZZA E PRECISIONE DI CONOSCENZE E RIFERIMENTI CULTURALI -ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE	Conoscenze personali e valutazione critica assenti o carenti, con fraintendimenti, incomplete.	Riferimenti culturali e valutazione critica limitati, generici, e/o superficiali.	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	Conoscenze pertinenti, rielaborazione critica discreta.	Conoscenze sicure e approfondite. Rielaborazione critica buona.	Conoscenze esaurienti e ben strutturate. Rielaborazione critica originale e personale.
PUNTEGGIO PARTE GENERALE	_____/100					

INDICATORI SPECIFICI		DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	3	**5**	**7**	**9**	**11**	**12**
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE SUDDIVISIONE IN PARAGRAFI	Testo non pertinente. Titolo e/o paragrafazione inadeguati.	Testo parzialmente pertinente. Titolo e/o paragrafazione non del tutto adeguati.	Testo pertinente. Titolo e/o paragrafazione adeguati.	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati	Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati ed efficaci	Testo puntuale e completo rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione efficaci ed originali
	4	**6**	**9**	**11**	**13**	**14**
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Elaborato incoerente e disorganico.	Elaborato confuso e a volte non lineare.	Elaborato sviluppato in modo lineare con collegamenti semplici.	Elaborato sviluppato in modo coerente.	Elaborato sviluppato in modo coerente e, organico.	Elaborato del tutto coerente e organico, chiaro e logico.
	4	**6**	**9**	**11**	**13**	**14**
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati.	Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari e/o generici.	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali.	Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali.	Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali.	Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali.

PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA	_____/100				
PUNTEGGIO TOTALE	_____/100	_____/20 (dividere il punteggio in centesimi per 5 ed eventualmente arrotondare)			

……

Seconda prova scritta con griglia di valutazione

IN PREPARAZIONE ALL' ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE - A.S. 2024/2025

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA
LICEO SCIENTIFICO

13 maggio 2025

Il candidato risolva uno dei due problemi e risponda a 4 quesiti del questionario proposti

PROBLEMA 1

1. Si determinino i coefficienti a, b, c, dell'equazione:

$$y = \frac{ax^2 + b}{x^3 + c}$$

in modo che la curva da essa rappresentata in un piano cartesiano ortogonale Oxy abbia l'asse delle ordinate come asintoto verticale e un estremo relativo nel punto A $(\sqrt{3}, \frac{2\sqrt{3}}{9})$.

Verificato che risulta a = 1, b = -1 e c = 0 indica con Γ il grafico corrispondente

2. Rappresenta Γ dopo averne individuato le principali caratteristiche.
3. Si calcoli l'area delle regioni finite di piano comprese tra la curva, l'asse delle ascisse e la retta per l'origine degli assi tangente alla curva stessa.

PROBLEMA 2

Fissato $\lambda \in R$, sia g_λ la funzione così definita:

$$g_\lambda(x) = x^3(x+\lambda).$$

a. Determina il valore di $\lambda \in R$ in modo che il grafico della funzione ammetta un flesso nel punto *F* di ascissa $x = -1$.

Verificato che risulta $\lambda = 2$, indica con Γ il grafico corrispondente.

b. Rappresenta Γ dopo averne individuato le principali caratteristiche. Trova l'equazione della retta *t* tangente a Γ in *F*, le coordinate del punto *A*, ulteriore intersezione tra Γ e la retta *t*, e l'area della regione piana delimitata da tali curve.

c. Calcola le coordinate del punto *B*, appartenente all'arco *FA* e distinto da *F*, tale che la tangente a Γ in *B* sia parallela a *t*.

1

QUESITI

1. Stabilire se la rettar:y = 5x- 6 è tangente alla curva Γ di equazione:
   y= $x^3 - 2x^2 + x + 1$
2. Considera la funzione

$$f(x) = \begin{cases} ax^2(x+2) + bx - 8a, & \text{se } x < 2 \\ \ln(x-1), & \text{se } x \geq 2 \end{cases}.$$

Determina per quali valori dei parametri reali a e b la funzione è ovunque continua e derivabile.

3. Un test è costituito da 10 domande a risposta multipla, con 4 possibili risposte di cui solo una è esatta. Per superare il test occorre rispondere esattamente almeno a 8 domande. Qual è la probabilità di superare il test rispondendo a caso alle domande?

4. Determinare, se esistono, i numeri a, bin modo che la seguente relazione:
   $\frac{2x+1}{x^2-2x-3} = \frac{a}{x-3} + \frac{b}{x+1}$ sia un'identità.
5. L'equazione $|x^2 - 2| + |2 - y^2| = 0$ nel piano cartesiano determina:

   a) due rami di iperbole.

   b) l'unione di un ramo di iperbole con un arco di circonferenza.

   c) due punti soltanto.

   d) l'insieme vuoto.

   e) quattro punti soltanto.

   Soltanto una delle alternative proposte è giusta. Rispondi dando adeguata motivazione.

6. Lafunzione$f(x) = x^2 - 2^x$soddisfa le condizioni del teorema di Lagrange nell'intervallo [0; 1]? Se sì, trova il punto ξ tale che $\frac{f(b)-f(a)}{b-a} = f'(\xi)$.
7. Ilrapportofralabasemaggioreelabaseminorediuntrapezioisosceleè4.Stabilire,fornendo neampiaspiegazione,sesipuòdeterminareilvaloredelrapportotraivolumideisolidiottenutifac endoruotareiltrapeziodiungirocompletodapprimaintornoallabasemaggioreepoiintorno allabaseminoreoseidatiadisposizionesonoinsufficienti.
8. Enunciare il teorema di *De L'Hospital*.
   È sempre opportuno applicarlo nel calcolo dei limiti?
   Ad esempio: $\lim_{x \to +\infty} \frac{\sqrt{x^2-1}}{\sqrt{x^2+1}}$.

Duratamassimadellaprova:6ore.
Èconsentitosoltantol'usodicalcolatricinonprogrammabili.

Nonèconsentitolasciarel'Istitutoprimachesianotrascorse3oredalladettaturadeltema.

LICEO MARIA IMMACOLATA
Piazza Europa, 37
71013 - San Giovanni Rotondo
Foggia - Italy
liceomariaimmacolata.edu.it
fgpm05000q@istruzione.it
fgpm05000q@pec.istruzione.it
Tel.: +39 0882 45 60 19
Fax.: +39 0882 45 16 89
Cod. Fisc.: 85002000715
Cod. Mecc.: FGPM05000Q
Cod. IPA.: istsc_FGPM05000Q
Liceo Linguistico · Liceo Scientifico · Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate · Liceo Scienze Umane · Liceo Scienze Umane opz. Economico-Sociale · Liceo Musicale

IN PREPARAZIONE ALL' ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE - A.S. 2024/2025

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA
LICEO SCIENTIFICO

Candidato.....**Classe VBS**

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE

Il voto in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5 e arrotondando il risultato all'intero più vicino.

Voto assegnato _____ **/20**

SAN GIOVANNI ROTONDO, LÌ 13 maggio 2025

Il Docente
prof.ssa Stefania Crisetti

.....

1

Sezione A: Valutazione PROBLEMA ..... *[Valore massimo attribuibile al problema 60/100)* .

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1 (0-2)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici.	
	L2 (3-5)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.	
	L3 (6-9)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.	
	L4 (10-12)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico–simbolici con buona padronanza e precisione.	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	L1 (0-3)	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.	
	L2 (4-8)	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	
	L3 (9-13)	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	
	L4 (14-18)	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alle soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard.	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-3)	lon applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. lon sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto /o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li pplica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La oluzione ottenuta non è coerente con il problema.	
	L2 (4-8)	pplica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre ppropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non empre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in nodo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La oluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	
	L3 (9-13)	pplica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche mprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È n grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica uasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche rrore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente	

		on il problema.	
	L4 (14-18)	pplica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche on l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo isolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica rocedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con bilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la oluzione è ragionevole e coerente con il problema.	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura isolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico on appropriato o molto impreciso.	
	L2 (3-5)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.	
	L3 (6-9)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.	
	L4 (10-12)	Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato.	

Sezione B: QUESITI

INDICATORI	Quesiti (Valore massimo attribuibile 40/100 = 10x4)								PUNTI
	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	
COMPRENSIONE e CONOSCENZA **(0 - 2)** *Comprensione della richiesta.* *Conoscenza dei contenuti matematici.*									
INDIVIDUARE **(0 - 3)** *Abilità di analisi.* *Uso di linguaggio appropriato.* *Scelta di strategie risolutive adeguate.*									
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO **(0 - 3)** *Correttezza nei calcoli.* *Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.*									
ARGOMENTAZIONE **(0 - 2)** *Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.*									
Punteggio totale quesiti									